

ロッシーニのピアノ曲(2): 作品目録とディスコグラフィ

水谷 彰良

I. ロッシーニのピアノ作品目録 (水谷彰良・編)

(2014年8月改訂)

1855年以前の作品

- 〈ワルツ (Waltz)〉(1823?)
- 〈スケルツォ (Scherzo)〉(1843/50 改訂)
- 〈モデラート (Moderato)〉(1843)
- 〈アンダンテ (Andante)〉(1844)
- 〈ワルツ (Waltz)〉(1849年10月1日)
- 〈スケルツォ (Scherzo)〉(1850)
- 〈主題 (Thème)〉(?)
- 〈アレグレット (Allegretto)〉(?、断片)

他にスケッチや未出版・未演奏の異稿が複数ある。

《老いの過ち (Péchés de vieillesse)》の楽曲

第3巻《控えめな小品 (Morceaux réservés)》より

- 5 〈音階、上行形と下行形 (Gammes des montées et des descentes)〉

第4巻《四つの前菜と四つのデザート (Quatre hors d'œuvres et quatre mendiants)》全8曲

～《四つのデザート (Quatre mendiants)》

- 1 〈干し無花果 (Les figues sèches)〉
- 2 〈アーモンド (Les amandes)〉
- 3 〈干しぶどう (Les raisins)〉
- 4 〈はしばみの実 (Les noisettes)〉

～《四つの前菜 (Quatre hors d'œuvres)》

- 1 〈ラディッシュ (Les radis)〉
- 2 〈アンチョビ (Les anchois)〉
- 3 〈小きゅうり (Les comichons)〉
- 4 〈バター (La beurre)〉

第5巻《幼い子供たちのためのアルバム (Album pour les enfants adolescents)》全12曲

- 1 〈初聖体 (Première communion)〉
- 2 〈素朴な主題と変奏 (Thème naïf et variations)〉
- 3 〈イタリア風サルタレロ (Saltarello à l'italienne)〉
- 4 〈モール風前奏曲 (Prélude moresque)〉
- 5 〈不吉なワルツ (Valse lugubre)〉

- 6 〈慰めの即興曲 (Impromptu anodin)〉
- 7 〈イタリアの無邪気さとフランスの純真さ (L'innocence italienne : La candeur française)〉
- 8 〈痙攣前奏曲 (Prélude convulsif)〉
- 9 〈1861年経過したヴェネツィア瀕!!! (La lagune de Venise à l'expiration de l'année 1861!!!)〉
- 10 〈やれやれ! 小さなえんどう豆よ (Ouf! les petits pois)〉
- 11 〈ソテ (Un sauté)〉
- 12 〈ロマンティックな挽肉 (Hachis romantique)〉

第6巻《放縦な子供たちのためのアルバム (Album pour les enfants dégourdis)》全12曲

- 1 〈わが朝の保健前奏曲 (Mon prélude hygiénique du matin)〉
- 2 〈バロック前奏曲 (Prélude baroque)〉
- 3 〈メメント・ホモ [人間のしるし] (Memento homo)〉
- 4 〈充分なしるし: 踊りましょう (Assez de memento: dansons)〉
- 5 〈ペーザロ人 (La pesarese)〉
- 6 〈苦悶のワルツ (Valse torturée)〉
- 7 〈わが妻への愛情 (Une caresse à ma femme)〉
- 8 〈船歌 (Barcarole)〉
- 9 〈楽しい汽車の小旅行 (滑稽描写) (Un petit train de plaisir [comico-imitatif])〉
- 10 〈ポルカ・マズルカの流産 (Fausse couche de polka mazurka)〉
- 11 〈喘息練習曲 (Étude asthmatique)〉
- 12 〈謝肉祭での埋葬 (Un enterrement en carnaval)〉

第7巻《藁ぶき家のアルバム (Album de chaumière)》全12曲

- 1 〈間隔の体操 (Gymnastique d'écartement)〉
- 2 〈フーガ前奏曲 (Prélude fugassé)〉
- 3 〈中国の小ポルカ (Petite polka chinoise)〉
- 4 〈閨房の小ワルツ (Petite valse de boudoir)〉
- 5 〈無害な前奏曲 (Prélude inoffensif)〉
- 6 〈ひまし油の小ワルツ (Petite valse (L'huile de Ricin))〉
- 7 〈深い眠り: びっくりして眼を覚ます (Un profond sommeil : Un reveil en sursaut)〉
- 8 〈中国の聖歌 (Plain-chant chinois)〉
- 9 〈夢魔 (Un cauchemar)〉
- 10 〈ちぐはぐなワルツ (Valse boiteuse)〉
- 11 〈フィレンツェへの想い (Une pensée à Florence)〉
- 12 〈行進曲 (Marche)〉

第8巻《館のアルバム (Album de château)》全12曲

- 1 〈旧制度の見本 (Spécimen de l'ancien régime)〉
- 2 〈手に負えない前奏曲—ロココ (Prélude pétulant-rococo)〉
- 3 〈後悔、希望 (Un regret, Un espoir)〉
- 4 〈ダッタン・ボレロ (Boléro tartare)〉
- 5 〈もったいぶった前奏曲 (Prélude prétentieux)〉
- 6 〈現代の見本 (Spécimen de mon temps)〉
- 7 〈反舞踏ワルツ (Valse anti-dansante)〉
- 8 〈半牧歌前奏曲 (Prélude semipastorale)〉
- 9 〈純血種のタランテラ (Tarentelle pur sang)〉
- 10 〈夢 (Un rêve)〉
- 11 〈自称ドラマティックな前奏曲 (Prélude soi-disant dramatique)〉
- 12 〈未来の見本 (Spécimen de l'avenir)〉

第9巻《ピアノ、ヴァイオリン、チェロ、ハルモニウム、ホルンのためのアルバム (Album pour piano, violon, violoncello, harmonium et cor)》より

- 1 〈あどけないメロディ (Mélodie candide)〉
- 2 〈シャンソネット (Chansonette)〉
- 3 〈愛らしいサヴォアの女 (La savoie aimante)〉
- 5 〈タランテラ即興曲 (Impromptu tarantellisé)〉
- 6 〈イタリア風クリスマス・ソングの見本 (Échantillon du chant de Noël à l'italienne)〉
- 7 〈私の最後の旅のための行進曲と思い出 (Marche et reminiscences pour mon dernier voyage)〉
- 9 〈イタリア風前奏曲 (Prélude italien)〉
- 11 〈右手の四分音符上の旋律的冗談の見本 (Échantillon de blague mélodique sur les noires de la main droite)〉
- 12 〈四手のための小ファンファーレ (Petite fanfare à quatre mains)〉

第10巻《ピアノのための雑集 (Miscellanée pour Piano)》全6曲

- 1 〈冗談前奏曲 (Prélude blagueur)〉
- 2 〈三全音でどうぞ [上行と下行] (Des tritons s'il vous plaît [Montée-Descente])〉
- 3 〈ちょっとした考え (Petite pensée)〉
- 4 〈バガテル (Une bagatelle)〉
- 5 〈イタリア風メロディ：バガテル [イン・ノミネ・パトリス] (Mélodie italienne : Une bagatelle [In nomine patris])〉
- 6 〈小奇想曲 (オッフエンバック風) (Petit caprice [style Offenbach])〉

第12巻《アルバムのためのいくつかの些細なこと (Quelques riens pour album)》全24曲

- 1 〈アレグレット (Allegretto)〉
- 2 〈アレグレット・モデラート (Allegretto moderato)〉

- 3 〈アレグレット・モデラート (Allegretto moderato)〉
- 4 〈アンダンテ・ソステヌート (Andante sostenuto)〉
- 5 〈アレグレット・モデラート (Allegretto moderato)〉
- 6 〈アンダンテ・マエストロズ (Andante maestoso)〉
- 7 〈アンダンティーノ・モッソ (Andantino mosso)〉
- 8 〈アンダンティーノ・ソステヌート (Andantino sostenuto)〉
- 9 〈アレグレット・モデラート (Allegretto moderato)〉
- 10 〈アンダンティーノ・モッソ (Andantino mosso)〉
- 11 〈アンダンティーノ・モッソ (Andantino mosso)〉
- 12 〈シベリア舞曲 (Danse siberienne)〉
[註：12a 〈シベリア舞曲 (Danse siberienne)〉 異稿あり]
- 13 〈アレグレット・ブリッランテ (Allegretto brillante)〉
- 14 〈アレグロ・ヴィヴァーチェ (Allegro vivace)〉
- 15 〈ドイツ・ビスケット (Petite galette allemande)〉
- 16 〈甘い思い出 (Douce reminiscences)〉
- 17 〈ほとんどアレグレットのアンダンテンティーノ・モッソ (Andantino mosso quasi allegretto)〉
- 18 〈アンダンティーノ・モッソ (Andantino mosso)〉
- 19 〈アレグレット・モデラート (Allegretto moderato)〉
- 20 〈アレグロ・ブリッランテ (Allegro brillante)〉
- 21 〈アンダンティーノ・ソステヌート (Andantino sostenuto)〉
- 22 〈短調による主題と変奏 (Thème et variations sur le mode mineur)〉
- 23 〈長調による主題と変奏 (Thème et variations sur le mode majeur)〉
- 24 〈エンハーモニックによる些細なこと (Un rien sur le mode enharmonique)〉

第13巻《慰めの音楽 (Musique anodine)》より

〈前奏曲 (Prélude)〉

[第14巻《その他の老いの過ち (Autri Péchés de vieillesse)》より]

- 3 〈カンツォネッタ：ヴェネツィア女 (Canzonetta: La venitienne)〉
- 4 〈パシイからクルブヴォアへの散歩 (Petite promenade de Passy à Courbevoie)〉
- 5 〈歓喜 (Une réjouissance)〉
- 6 〈ちょっとした冗談を再び (Encore un peu de blague)〉
- 7 〈半音階によるトゥルニケ、上行と下行 (Toumiquet sur la gamme chromatique, ascendante et descendante)〉
- 8 〈ゴティック・リトゥルネル (Ritoumelle gothique)〉

その他の異稿と雑曲

〈ワルツ Waltz〉(変ホ長調、目付なし)
〈些細なこと (Un rien)〉(1861)

II. ディスコグラフィ (水谷彰良・編) 2014年8月増補改訂

註: 記載はピアニスト、録音年 [レーベル略号と発売番号]。なお、《小ミサ・ソレムニス [小荘厳ミサ曲]》の〈宗教的前奏曲 (Prélude religieux)〉を独立したピアノ曲として録音する事例もあるが [例 Imer (3), Ponzi]、本ディスコグラフィの対象外とした。

凡例 (1) ピアニスト、及び巻数の略号

Alvini = Laura Alvini
Antoni = Helge Antoni
Baldwin = Dalton Baldwin
Ballista = Antonio Ballista
Bavaj = Lorenzo Bavaj
Campanella = Michele Campanella
Canino = Bruno Canino
Caramella = Riccardo Caramella
Chiofalo = Angela Chiofalo
Chiu = Frederic Chiu
Chou = Chia Chou
Ciani = Dino Ciani
Ciccolini = Aldo Ciccolini
Commellato = Alessandro Commellato
Dirani& Amelotti = Paolo Dirani / Ferruccio Amelotti
Galletto = Roberto Galletto
Galli = Pietro Galli
Giacometti (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) = Paolo Giacometti / Rossini
Complete works for Piano vol.1,2,3,4,5,6,7,8.
Howard = Leslie Howard
Imer (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) = Stefan Imer / Rossini Piano Works
vol.1,2,3,4,5,6,7,8.
Lin = Jenny Lin
Marangoni (1) (2) (3) (4) (5) (6) = Alessandro Marangoni / Rossini
Complete Piano Music vol.1,2,3,4,5,6.
Marzocchi = Marco Marzocchi
Meyer = Marcelle Meyer
Mezzena = Bruno Mezzena
Ponzi = Flavio Ponzi
Portugheis = Alberto Portugheis
Rembrandt (2) (3) = Henriette Rembrandt / Rossini Les oeuvres pour
piano vol.2,3. 註: このシリーズの (1) → Galli
Reynolds = Julian Reynolds
Romano = Dimitri Romano
Sgrizzi = Luciano Sgrizzi
Sollini (1) (2) (3) (4) = Marco Sollini / Rossini Complete Piano Edition
vol.1,2,3,4.
Sollini & Barbatano = Marco Sollini / Salvatore Barbatano
Stokkermans = Joob Stokkermans
Swann = Jeffrey Swann

凡例 (2) レーベルの略号 (すべて CD)

AC = ACCORD
AG = AGORA
AM = Amadeus Italy
ARABEQUE = ARABESQUE RECORDINGS

ASV = ACADEMY SOUND AND VISION
BDI = BOTTEGA DISCANTICA
BIS
CAS = CASSIOPÉE
CCS = CHANNEL CLASSIC
CDA = HYPERION
CDAK = AKADEMIA
CDS = DYNAMIC
CHAN = CHANDOS
CAMERATA = カメラータ・トウキョウ
CONCERTO
EBS = EBS RECORDS
EMI (仏) = EMI (FRANCE)
ES = Es Dur
F-CDAR = FONIT CDAR
FONÈ
GB = BONGIOVANNI
GLOBE
HAUS UND GRIMM
HMU = HARMONIA MUNDI
HUNT = HUNT PRODUCTIONS
KTC = ETCETERA
MDG = MUSIKPRODUKTION DABRING-
MC = MUSIK STRAÙE
NAXOS
NE = NUOVAERA
REP = REPERAGE
RIVOALTO
SY = SYMPHONIA [Christophorus]
VANGUARD = VANGUARD CLASSICS
VIDEORADIO

ディスコグラフィ

1855年以前の作品

〈ワルツ Waltz〉 (1823?)
〈スケルツォ Scherzo〉 (1843/50 改訂)
Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
〈モデラート (Moderato)〉 (1843)
Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
〈アンダンテ Andante〉 (1844)
〈ワルツ Waltz〉 (1849年10月1日)
Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
Marangoni (6),2012 [NAXOS 8,573107]
〈スケルツォ Scherzo〉 (1850)
〈主題 Theme〉 (?)
Sollini (1),2001 [CHAN 10190]

〈アレグレット Allegretto〉(?、断片)

Sollini (1),2001 [CHAN 10190]

他にスケッチや未出版・未演奏の異稿が複数ある。

《若い過ち (Péchés de vieillesse)》の楽曲

第3巻《控えめな小品 Morceaux réservés》より

5 〈音階、上行形と下行形 Gammes des montées et des descentes〉

Sgrizzi,1963 [AC 149509 (または220912)]

Sollini (1),2001 [CHAN 10190]

Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]

第4巻《四つの前菜と四つのデザート Quatre hors d'œuvres et quatre mendiants》全8曲

～《四つのデザート Quatre mendiants》

1 〈干し無花果 Les figues sèches〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

2 〈アーモンド Les amandes〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

3 〈干しぶどう Les raisins〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

4 〈はしばみの実 Les noisettes〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

～《四つの前菜 Quatre hors d'œuvres》

1 〈ラディッシュ Les radis〉

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

2 〈アンチョビ Les anchois〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

3 〈小きゅうり Les cornichons〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

4 〈バター La beurre〉

Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

Bavaj, ? [GB5012-2]

Caramella,1994 [NE 7212]

Chiofalo,1995 [AG 201]

Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]

Sollini (2),2000 [CHAN 10319]

Giacometti (8),2006 [CCS 24907]

Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

第5巻《幼い子供たちのためのアルバム Album pour les enfants adolescents》全12曲

1 〈初聖体 Première communion〉

Portugheis,1994 [ASV 901]

Campanella,1995 [MC 2114.1]

Giacometti (1),1998 [CCS 12398]

Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]

Sollini (3),2001 [CHAN 10387]

Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]

2 〈素朴な主題と変奏 Thème naïf et variations〉

Antoni,1990 [KTC 1107]

Campanella,1995 [MC 2114.1]

Giacometti (1),1998 [CCS 12398]

Sollini (3),2001 [CHAN 10387]

Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]

Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]

3 〈イタリア風サルタレロ Saltarello a l'italienne〉

Campanella,1995 [MC 2114.1]

Giacometti (1),1998 [CCS 12398]

Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]

Sollini (3),2001 [CHAN 10387]

Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]

4 〈モール風前奏曲 Prélude moresque〉

Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)

Campanella,1995 [MC 2114.1]

Giacometti (1),1998 [CCS 12398]

Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]

Sollini (3),2001 [CHAN 10387]

Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]

- 5 <不吉なワルツ **Valse lugubre**>
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 6 <慰めの即興曲 **Impromptu anodin**>
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 7 <イタリアの無邪気さとフランスの純真さ **L' innocence italienne : La candeur française**>
 Canino,1980 [CAMERATA 32CM-202]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 8 <痙攣前奏曲 **Prélude convulsif**>
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 9 <1861年経過したヴェネツィア瀕!!! **La lagune de Venise à l'expiration de l'année 1861!!!**>
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 10 <やれやれ! 小さなえんどう豆よ **Ouf! les petits pois**>
 Meyer,1954 [EMI (♫) 5 680922]
 Sgrizzi,1963/4 [REPERAGE 751301]
 Canino,1980 [CAMERATA 32CM-202]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 11 <ソテ **Un sauté**>
 Meyer,1954 [EMI (♫) 5 680922]
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
 Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
- 12 <ロマンティックな挽き肉 **Hachis romantique**>
 Campanella,1995 [MC 2114.1]
 Giacometti (1),1998 [CCS 12398]
 Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
- Marangoni (3),2008 [NAXOS 8.572315]
 Marzocchi,2012 [ES 2038]
- 第6巻《放縦な子供たちのためのアルバム Album pour les enfants dégourdis》全12曲
- 1 <わが朝の保健前奏曲 **Mon prélude hygiénique du matin**>
 Sgrizzi,1963 [AC 149509 (又は 220912)]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 2 <バロック前奏曲 **Prélude baroque**>
 Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 3 <メメント・ホモ【人間のしるし】 **Memento homo**>
 Sgrizzi,1963/4 [REPERAGE 751301]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Chiu,1992 [HMU 907102]
 Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 4 <充分なしるし:踊りましょう **Assez de memento: danses**>
 Sgrizzi,1963/4 [REPERAGE 751301]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Chiu,1992 [HMU 907102]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 5 <ペーザロ人 **La pesarese**>
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 6 <苦悶のワルツ **Valse torturée**>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
 Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
- 7 <わが妻への愛情 **Une caresse à ma femme**>
 Sgrizzi,1963/4 [REPERAGE 751301]
 Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
 Antoni,1990 [KTC 1107]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]

Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Ponzi,2006 [CDS 547]
Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]
Marzocchi,2012 [ES 2038]

8 〈船歌 *Barcarole*〉

Antoni,1990 [KTC 1107]
Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]

9 〈楽しい汽車の小旅行 (滑稽描写) *Un petit train de plaisir [comico-imitatif]*〉

Ciccolini,? [ERATO 2292457902]
Ciccolini,? [EMI ?]
Canino,1980 [CAMERATA 32CM-202]
Antoni,1990 [KTC 1107]
Chou,1992 [EBS 6080]
Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
Ballista,1996 [BDI 15]
Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]

10 〈ポルカ・マズルカの流産 *Fausse couche de polka mazurka*〉

Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]

11 〈喘息練習曲 *Étude asthmatique*〉

Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

12 〈謝肉祭での埋葬 *Un enterrement en carnaval*〉

Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
Sollini (4),2002 [CHAN 10520]
Marangoni (2),2007 [NAXOS 8.570766]

第7巻《藁ぶき家のアルバム Album de chaumière》全12曲

1 〈間隔の体操 *Gymnastique d'écartement*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Galli,1990 [CAS 969285]
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]

2 〈フーガ前奏曲 *Prélude fugassé*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]

3 〈中国の小ポルカ *Petite polka chinoise*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]

Lin,2000 [BIS 1110]
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]

4 〈閨房の小ワルツ *Petite valse de boudoir*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Commellato,2008/9 [AM 2332]

5 〈無害な前奏曲 *Prélude inoffensif*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]
Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Ponzi,2006 [CDS 547]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]

6 〈ひまし油の小ワルツ *Petite valse (L'huile de Ricin)*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Antoni,1990 [KTC 1107]
Irmer (2),1999 [MDG 6180918-2]
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]

7 〈深い眠り：びっくりして眼を覚ます *Un profond sommeil : Un reveil en sursaut*〉

註：録音ではトラックを2曲に分ける場合もある。

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Chiu,1992 [HMU 907102]
Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Commellato,2008/9 [AM 2332]
Marzocchi,2012 [ES 2038]

8 〈中国の聖歌 *Plain-chant chinois*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]

9 〈夢魔 *Un cauchemar*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Chiu,1992 [HMU 907102]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]

10 〈ちぐはぐなワルツ *Valse boîteuse*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Marzocchi,2012 [ES 2038]

11 〈フィレンツェへの想い *Une pensée à Florence*〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Commellato,2008/9 [AM 2332]

12 〈行進曲 Marche〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Dirani & Amelotti,1993 [FONÈ 97 F02]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]

第8巻 《館のアルバム Album de château》全12曲

1 〈旧制度の見本 Spécimen de l' ancien régime〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Ciccolini,? [EMI ?]
Rembrandt (2),1998 [CAS 6180918-2]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

2 〈手に負えない前奏曲—ロココ Prélude pétulant- rococo〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
Portugheis,1994 [ASV 901]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

3 〈後悔、希望 Un regret, Un espoir〉

Meyer,1954 [EMI (♫) 5 680922]
Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Galli,1990 [CAS 969285]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Portugheis,1994 [ASV 901] 注: 〈後悔〉のみ
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

4 〈ダッタン・ボレロ Boléro tartare〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Giacometti (6),2001 [CCS 22705]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

5 〈もったいぶった前奏曲 Prélude prétentieux〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

6 〈現代の見本 Spécimen de mon temps〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Chiu,1992 [HMU 907102]
Rembrandt (2),1998 [CAS 6180918-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

7 〈反舞曲ワルツ Valse anti-dansante〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]

Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

8 〈半牧歌前奏曲 Prélude semipastorale〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

9 〈純血種のタランテラ Tarantelle pur sang〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Commellato,2008/9 [AM 2332]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
Marzocchi,2012 [ES 2038]

10 〈夢 Un rêve〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
Irmer (3),2001 [MDG 618 1108-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

11 〈自称ドラマティックな前奏曲 Prélude soi-disant dramatique〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Mezzena,1991 [CDS 89]
Alvini,1992 [SY 92S14] (又は Christophorus 1862)
Chiu,1992 [HMU 907102]
Rembrandt (2),1998 [CAS 6180918-2]
Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
Marzocchi,2012 [ES 2038]

12 〈未来の見本 Spécimen de l' avenir〉

Ciani,1968 [CDAR 2021 (又は HUNTCD 901)]
Rembrandt (2),1998 [CAS 6180918-2]
Giacometti (7),2005 [CCS 24106]
Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]

第9巻 《ピアノ、ヴァイオリン、チェロ、ハルモニウム、ホルンのためのアルバム Album pour piano, violon, violoncello, harmonium et cor》より

1 〈あどけないメロディ Mélodie candide〉

Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Commellato,2008/9 [AM 2332]

2 〈シャンソネット Chansonette〉

Portugheis,1994 [ASV 901]
Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
Commellato,2008/9 [AM 2332]

3 〈愛らしいサヴォアの女 La savoie aimante〉

Meyer,1954 [EMI (♫) 5 680922]
Swann,1988 [CDAK 103 (又は AGORA 500066)]

- Mezzena,1991 [CDS 89]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Giacometti (2),1999 [CCS 13898]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
- 5 <タランテラ即興曲 *Impromptu tarantellisé*>
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (1),2006 [NAXOS 8.570590-91]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
- 6 <イタリア風クリスマス・ソングの見本 *Échantillon du chant de Noël à l'italienne*>
 Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
- 7 <私の最後の旅のための行進曲と想い出 *Marche et reminiscences pour mon dernier voyage*>
 Canino,1980 [CAMERATA 32CM-202]
 Antoni,1990 [KTC 1107]
 Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Caramella,1995 [NE 7245]
 Ballista,1996 [BDI 15]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
 Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
- 9 <イタリア風前奏曲 *Prélude italien*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
 Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
- 11 <右手の四分音符上の旋律的冗談の見本 *Échantillon de blague mélodique sur les noires de la main droite*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Commellato,2008/9 [AM 2332]
 Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
- 12 <四手のための小ファンファーレ *Petite fanfare à quatre mains*>
 von de Pol & Catalucci,? [GB 2140-2]
 Dirani & Amelotti,1993 [FONÈ 97 F02]
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marangoni (4),2010 [NAXOS 8.572608-09]
 Sollini & Barbatano,2011 [CONCERTO CD2076]

第10巻《ピアノのための雑集 *Miscellanée pour Piano*》全6曲

- 1 <冗談前奏曲 *Prélude blagueur*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Irmer (5),2004 [MDG 6181353-2]
- 2 <三全音でどうぞ (上行と下行) *Des tritons s' il vous plaît (Montée-Descente)*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
- 3 <ちよつとした考え *Petite pensée*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
- 4 <バガテル *Une bagatelle*>
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 5 <イタリア風メロディ:バガテル (イン・ノミネ・パトリス) *Mélodie italienne : Une bagatelle (In nomine patris)*>
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 6 <小奇想曲 (オッフエンバック風) *Petit caprice (style Offenbach)*>
 Canino,1980 [CAMERATA 32CM-202]
 Howard,1981 [CDA 66090]
 Antoni,1990 [KTC 1107]
 Rembrandt (3),1992 [CAS 969314]
 Ballista,1996 [BDI 15]
 Irmer (1),1997 [MDG 618 0654-2]
 Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
 Giacometti (3),2000 [CCS 16098]
 Sollini (2),2000 [CHAN 10319]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marzocchi,2012 [ES 2038]

第12巻《アルバムのためのいくつかの些細なこと *Quelques riens pour album*》全24曲

- 1 <アレグレット *Allegretto*>
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galletto,1999? [RIVOALTO CRR2018]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
 Marzocchi,2012 [ES 2038]
- 2 <アレグレット・モデラート *Allegretto moderato*>
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]

- Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 3 〈アレグレット・モデラート *Allegretto moderato*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Galletto,1999? [RIVOALTO CRR2018]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 4 〈アンダンテ・ソステヌート *Andante sostenuto*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 5 〈アレグレット・モデラート *Allegretto moderato*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 6 〈アンダンテ・マエストロ *Andante maestoso*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 7 〈アンダンティーノ・モッツ *Andantino mosso*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 8 〈アンダンティーノ・ソステヌート *Andantino sostenuto*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
 Marzocchi,2012 [ES 2038]
- 9 〈アレグレット・モデラート *Allegretto moderato*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 10 〈アンダンティーノ・モッツ *Andantino mosso*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
- Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 11 〈アンダンティーノ・モッツ *Andantino mosso*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 12 〈シベリア舞曲 *Danse siberienne*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Antoni,1990 [KTC 1107]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 13 〈アレグレット・ブリッランテ *Allegretto brillante*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 14 〈アレグロ・ヴィヴァーチェ *Allegro vivace*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 15 〈ドイツ・ビスケット *Petite galette allemande*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 16 〈甘い思い出 *Douces reminiscences*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 17 〈アレグレットのようなアンダンテンティーノ・モッツ *Andantino mosso quasi allegretto*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]

- Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 18 〈アンダンティーノ・モッソ *Andantino mosso*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (4),2002 [CCS 18003]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 19 〈アレグレット・モデラート *Allegretto moderato*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Stokkermans,1996 [VANGUARD 99123]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 20 〈アレグロ・ブリッランテ *Allegro brillante*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 21 〈アンダンティーノ・ソステヌート *Andantino sostenuto*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Galli,1990 [CAS 969285]
 Galletto,1999? [RIVOALTO CRR2018]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 22 〈短調による主題と変奏 *Thème et variations sur le mode mineur*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 23 〈長調による主題と変奏 *Thème et variations sur le mode majeur*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]
- 24 〈エンハーモニックによる些細なこと *Un rien sur le mode enharmonique*〉
 Mezzena,1985 [CDS 42/1]
 Swann,1988? [CDAK 102]
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Giacometti (5),2003 [CCS 20504]
 Irmer (4),2004 [MDG 618 1260-2]
 Ponzi,2006 [CDS 547]
 Marangoni (5),2012 [NAXOS 8.573050]

第13巻《慰めの音楽 (Musique anodine)》より

〈前奏曲 (Prélude)〉

- Sgrizzi,1963/4 [REPERAGE 751301]
 Romano [VIDEORADIO]
 Baldwin,1991 [ARABESQUE Z6623]
 Ballista,1996 [BDI 15]
 Reynolds,1999 [GLOBE 6050]
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marzocchi,2012 [ES 2038]

[第14巻《その他の老いの過ち (Autri Péchés de vieillesse)》より]

- 3 〈カンツォネッタ：ヴェネツィア女 *Canzonetta : La venitienne*〉
 Irmer (6),2005 [MDG 6181386-2]
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
- 4 〈パシイからクルブヴォアへの散歩 *Petite promenade de Passy à Courbevoie*〉
 Antoni,1990 [KTC 1107]
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 5 〈歓喜 *Une réjouissance*〉
 Portugheis,1994 [ASV 901]
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (8),2006 [MDG 6181448-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 6 〈ちょっとした冗談を再び *Encore un peu de blague*〉
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 7 〈半音階によるトゥルニケ、上行と下行 *Tourniquet sur la gamme chromatique, ascendante et descendante*〉
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]
- 8 〈ゴティック・リトゥルネル *Ritournelle gothique*〉
 Giacometti (8),2006 [CCS 24907]
 Irmer (7),2006 [MDG 6181426-2]
 Marangoni (6),2012 [NAXOS 8.573107]

その他の異稿と雑曲

- 〈ワルツ *Waltz*〉 (変ホ長調、日付なし)
 Sollini (3),2001 [CHAN 10387]
- 〈些細なこと *Un rien*〉 (1861)
 Sollini (1),2001 [CHAN 10190]