

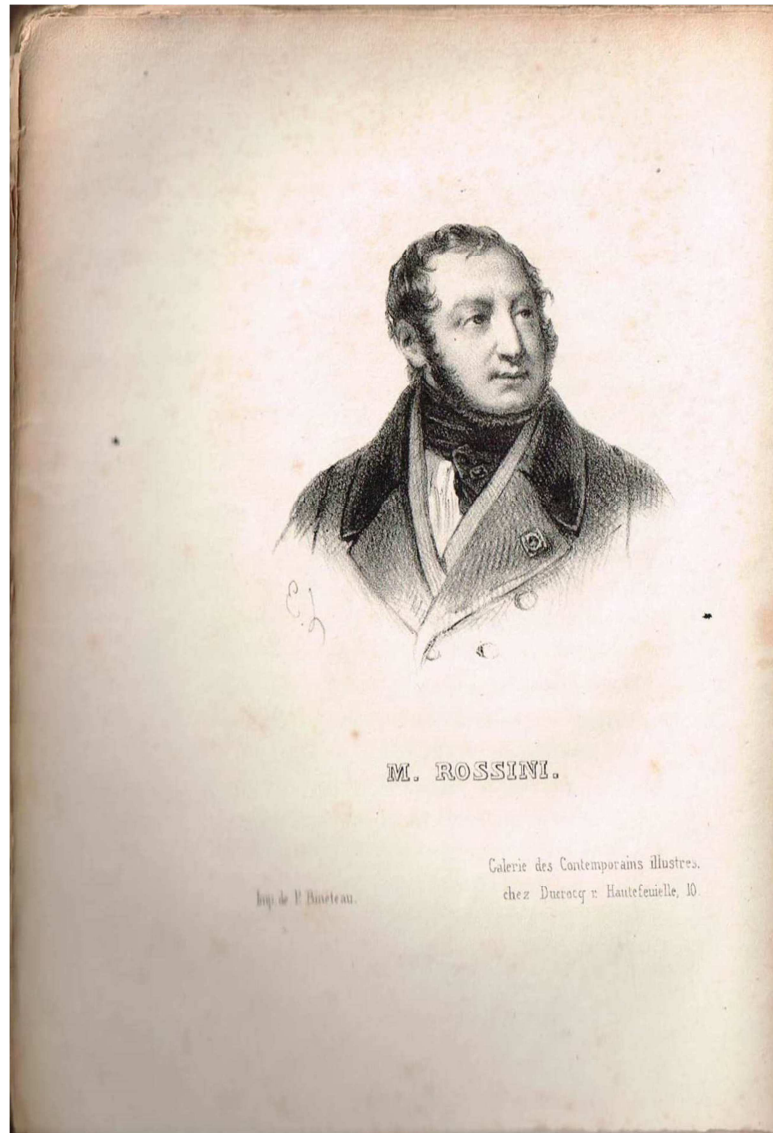
47 歳頃のロッシェニの肖像（パリ、1841 年）

（水谷彰良コレクションより）

47 歳頃のロッシェニの肖像

これは 1841 年に随筆家ルイ＝レオナルド・ド・ロメニー（Louis-Léonard de Loménie, 1815-78）が匿名で出版した『現代著名人ギャラリー』第 3 巻の「ロッシェニ氏（M. ROSSINI.）」に挿入されたリトグラフである（*Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien, Tome troisième, Paris, Au Bureau Central., 1841.* 註：単独に作成した著名人の小伝の合冊にしたシリーズの第 3 巻）。筆者所蔵はサイズが 16×11 cm、肖像画の下に「M. ROSSINI.」、続いて「Galerie des contemporains illustres. / Imp . de P. Bineteau. chez Ducrocq r. Hautefeuille, 10.」とある。

良く似た顔つきのロッシェニの肖像は 1828 年頃から多数作られているが、『現代著名人ギャラリー』の肖像の原点は、ベルギー人の版画家ルイ＝ジョゼフ・ゲマール（Louis-Joseph Ghémar, 1819-73）が作成して 1841 年にブリュッセルの P. Degobert 社から発売したリトグラフと思われ、こちらも『現代著名人ギャラリー（*Galerie des contemporains illustres.*）』と称されている。レート・ミュラーはゲマールのそれが 1839 年頃に描かれたと推測し、事実なら 47 歳頃のロッシェニとなる。パリのそれは、不詳の第三者がゲマールを模写したものと思われる。



47 歳頃のロッシェニの肖像（Au Bureau Central、パリ、1841 年）