

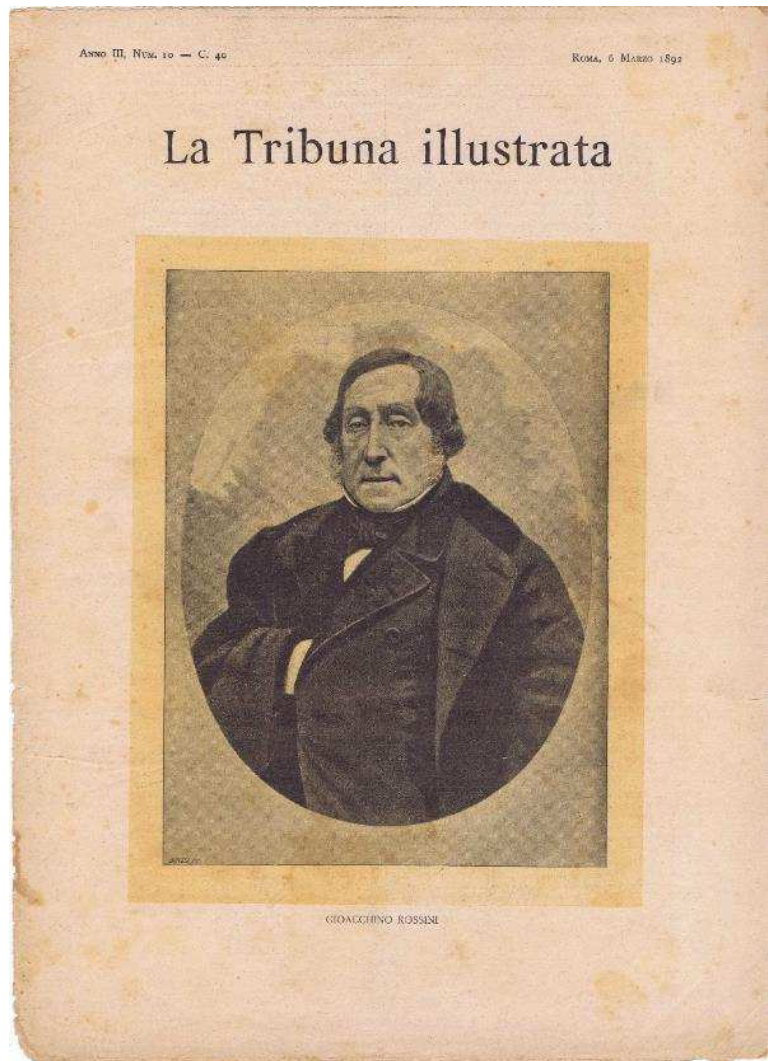
『絵入り論壇』1892年3月6日付のロッシェニの肖像

(水谷彰良コレクションより)

『絵入り論壇』1892年3月6日付のロッシェニの肖像

これはロッシェニ生誕100年の1892年、ローマの週刊新聞『絵入り論壇 [ラ・トリブーナ・イッストラータ] (*La Tribuna illustrata*)』(1892年3月6日号 [Anno III. Num. 10])に掲載されたロッシェニの肖像である。『絵入り論壇』はローマの日刊紙『論壇 (*La Tribuna*)』(1883年11月26日創刊。1946年廃刊)の付録に1890年1月から発行が始まった日曜版で、著名な画家や版画家がカラーの表紙絵を制作した。同紙は1893年1月『論壇 - 日曜日の絵入り付録 (*La Tribuna - Supplemento Illustrato della Domenica*)』に道を譲って月刊となり、下に掲載した題字とイラスト中心のシンプルな表紙を持つ『絵入り論壇』は最初の3年間のみ発行されている。

筆者所蔵のサイズは37.5×28 cm。最上部に「ANNO III. NUM.10 — C.40」「ROMA, 6 MARZO 1892」、続いて題字「La Tribuna illustrata」があり、オレンジ色の下地にロッシェニの肖像(21.5×16 cm)、図像の下に「GIOACCHINO ROSSINI」と印刷されている。この肖像はナダール撮影の写真に基づくアルフォンス=シャルル・マソン (Alphonse-Charles Masson, 1814-98) 制作の銅版画——別稿「ナダールのロッシェニ写真に基づくマソンの銅版画(1856年)」——を原画に描かれ、肖像左下の「DANESI inc.」からダネージ兄弟の印刷所 (Fratelli Danesi) の制作と判る。肖像に新味はないが、裏面からロッシェニ生誕100周年を記念した文章が掲載されている (pp.114-116., *PEL CENTENARIO DI ROSSINI.*, Jacopo 筆。パリ、1892年2月26日)。



『絵入り論壇』1892年3月6日付のロッシェニの肖像(筆者所蔵)